

# Vint anys de resistència sònica

AVUI 22.11.09

El col·lectiu G3G celebra aniversari apostant per les noves tendències

**Pere Pons**  
BARCELONA

Un volum de 150 referències discogràfiques i 13 anys de programació musical en viu és el balanç material del col·lectiu G3G després de vint anys mantenint-se

fidel al seu compromís amb les propostes més radicals i creatives que han donat carta de legitimitat a la Barcelona *underground*. Fundat el 1989 per les tres ges que encobreixen els noms de Guillem Castaño, Glòria Basté i Gat, als seus inicis va donar a conèixer noms com els de Pascal Comelade i Ignorant Buildings, i amb idèntica convicció al segle XXI ha abanderat propostes com les de Cabo San

Roque, Arthur Caravan o Compartir Dóna Gustet, entre d'altres.

Gat reconeix que els temps han canviat, però que el seu esperit es manté intacte: "Quan vam aparèixer, les circumstàncies eren molt diferents de les actuals. Ens sentíem immersos dins d'una explosió de creativitat increïble, era la Barcelona somiada. A la televisió hi havia programes com ara *Estoc de Pop*

i *Arsenal*, que avui semblen fruit d'una utopia. La música en directe s'escampava per tots els racons de la ciutat i era un valor cultural amb el seu pes específic".

## Un Comelade del 1989

*Cent regards*, de Comelade, es va convertir el 1989 en el primer LP del catàleg G3G, però la incidència d'aquest col·lectiu no s'ha limitat només al terreny de l'edició fonogràfica. "Durant 13

anys hem portat una programació de música en viu cada setmana i sense interrupció que es va iniciar a la ja desapareguda sala Comunique i que després vam continuar al Sidecar", comenta Gat. Una activitat en què no han defallit, tot i que en els darrers temps han optat per un canvi d'estratègia. "Ara hem decidit sortir de Barcelona com a resposta al centralisme asfixiant. La nostra base ha

estat sempre la resistència i els nostres preceptes llibertaris ens han empès a fer aquest pas".

La celebració del vintè aniversari de G3G es va escenificar el 13 de novembre amb una sèrie d'actes a l'Ateneu Popular de Nou Barris, entre els quals s'inclouen una exposició, diferents projeccions audiovisuals i una actuació de Pascal Comelade amb músics de la factoria G3G. ■